



*En la planta superior, antes el taller del escultor, se creó un dormitorio estilo suite*



En el dormitorio se han dispuesto unos sillones vintage, cama de CocoMat; armarios vintage pintados en color gris oscuro, Sikkens Gris Rijksmuseum. Mesitas de noche y cómoda a medida de madera de iroko, cortinas de terciopelo azul Gancedo; screens motorizados Bandalux gris antracita; pavimento de parquet de pino original. Restaurado y barnizado

y hormigón pulido (zona bañera). Focos empotrados Diro Duo ST Aluminio de Delta Light. Lámparas suspendidas Paris aux mois d'aout. Iluminación mesitas de noche Caravaggio W de Lightyears. Mecanismos Serie Esprit Linoleum Gira color Antracita. Bañera de hierro fundido de Banerasconencanto. es. Grifería bañera Water Evolution serie Flow Cromo

Se creó un espacio muy grande con tres zonas, vestuario, salón con bañera exenta y la cama. Aparte hay un baño con doble ducha y doble lavamanos, y un espacio para inodoros. Aprovechando unas separaciones "a medias" se creó un espacio que parece aún más grande, y donde se ve la chimenea desde la cama, no la bañera ni el vestuario, pero sí la vista al Tibidabo. Y desde la bañera se puede hablar con quién reposa en una de las butacas del salón.

Al lado del dormitorio se creó también un "home office", con un mirador que conecta esta planta superior, que estaba orientado al norte, con las vistas sobre Barcelona. En la planta intermedia se crearon cuatro habitaciones, dos baños y un lavadero. Las habitaciones principales son todas con vistas al mar.